



LA PRESION IMPOSITIVA NO TERMINA EN LA GRAL. PAZ

¡Andá a pagarle a Montoya!



CRECE EL ESCANDALO POR LA ENTREGA DE LOS DIPLOMAS TRUCHOS

El Gobierno comenzó a sospechar al ver la promoción: "Títulos de Abogado hasta agotar stock", y el cartel en la puerta que decía "Diplomas de Arquitecto, Bioquímico y Analista de Sistemas, todo por \$ 2"

DOS TEMPANOS GIGANTES SE DESPLAZAN CERCA DE LA COSTA ARGENTINA

Niegan que se trate de una estrategia de Economía para congelar los precios

SE AGOTARON LOS PASAJES A LA COSTA EN MICROS Y TRENES

Sólo quedan pasajes para viajar a Mar del Plata en el Trencito de la Alegría

EL MARTES 3 DE ENERO FINALMENTE SE LE PAGO AL FMI

Desde entonces, los 3 de enero serán considerados el "Día del Arquero"

PRESION DE LAS AFJP PARA BLANQUEAR PERSONAL EN NEGRO

Cuestionan que se les llame "Operativo Michael Jackson"

>>> POR RUDY

Y se largó el 2006, lector, y se viene con todo, con todas las voces todas, todas las manos todas... los hermanos latinoamericanos cantan conmigo cantan, cantan "Evito, dont cry for gas, Bolivia", la nueva "opera-rock-takirari" que conmueve al Ande, cual cóndor que vuelve del Alto Perú entonado por César Isella mientras la era está pariendo un corazón según Silvio Rodríguez, y Pablo Milanés pisará las calles nuevamente, porque dice la vida no vale nada... O al menos es lo que, cantos de los '70 aparte, dicen los deudores, que la vida no vale nada, que no tenemos nada, que cómo quieren que paguemos, qué va a ser de ti lejos de casa... Usted y yo sabemos, lector, el repertorio maravilloso de canciones, de excusas, de poemas, versos, lirismo, épica, ensayo, lo que sea, que tenemos los argentinos a la hora de no pagar los impuestos.

Por eso, este 2006, que a nivel político viene muy progre, o muy '70, o muy "¿qué ha hecho Bush para merecer esto?", o como usted quiere decirle, también, porque el mundo es así, lleno de matices, se viene con un extraño escenario impositivo a nivel bonaerense. Quizás usted recuerde, lector, cuando les escribían cartas a las mujeres para que los maridos paguen, verdaderas novelas, culebrones caribeños, en el que el galán engañaba a su amada declarándole un patrimonio diferente del que en realidad tenía, o bien ambos engañaban al fisco, al bueno, e ingenuo fisco que lo conocía y amaba en secreto desde la infancia, y el pobre fisco no sabía qué hacer para recuperar lo que era suyo, o creía que era suyo; y veía a su amado en un auto de lujo, en una mansión de lujo, con una señorita de lujo, y se quedaba atrás, bajo perfil, actor de reparto, esperando que la vida le dé a él también una merecida oportunidad.

¡Pero el teleteatro cambió de libretista, lector! And now, ¡con Montoya no hay tramoya! Los bonaerenses, los que viven del otro, o de este lado de la General Paz, según donde estemos parados (si estamos en Jujuy, o en Santa Cruz, usemos otro referente, plis), inician una nueva vida, nuevos tiempos, una nueva era que no está pariendo un corazón sino una amortización. ¡Si hasta Papá Noel trabaja para ellos! Por una cuestión de contrato no usó su tradicional traje rojo, ni su barba blanca, pero se lo vio por todos lados vestido de verde, azul, amarillo, buscando cobrar aquí, cobrar allá, y ofreciendo su tradicional benevolencia navideña respecto de los intereses.

And now, la cosa se puso seria... Se viene una nueva campaña, que incluye la posibilidad de que los Reyes Magos no sólo no te traigan el autito que les pediste sino que se lleven el que ya tenías, si no estás al día con tus rentas.

"¡Argentinos, a pagar!", sería el nuevo lema nacional. "Las penas son de nosotros, las rentitas son ajenas", podría cantar un alicaído grupo folklórico que haya tenido su auge en los '70 y ahora se presente en un revival de franca decadencia.

O sea, y para resumir, que se viene, se viene, se viene... ¡la supercampaña de la Impositiva bonaerense! Así que, ¡guarda si se va a bañar en la costa! Fíjese que esté el bañero, y que no esté el inspector.

Y nosotros, como siempre, la seguimos en una semana.



**¿GÓMEZ
DEBE
LA AFIP?**





danielpaz.com.ar

HOY: Varios



RUDY

■ Dos borrachos en un automóvil. De pronto, uno grita desesperado:
-¡Cuidado con el árbol! ¡Cuidado con el árbol!
¡Boludo, cuidado con el árbolooooooo!
De nada sirvió. Chocan de frente contra un árbol y, por suerte, salen ilesos. Cuando logran recobrar el conocimiento, el tipo reclama:
-Boludo... ¿No te dije que tuvieras cuidado con el árbol?!
-Sí, ¡pero ibas manejando vos!

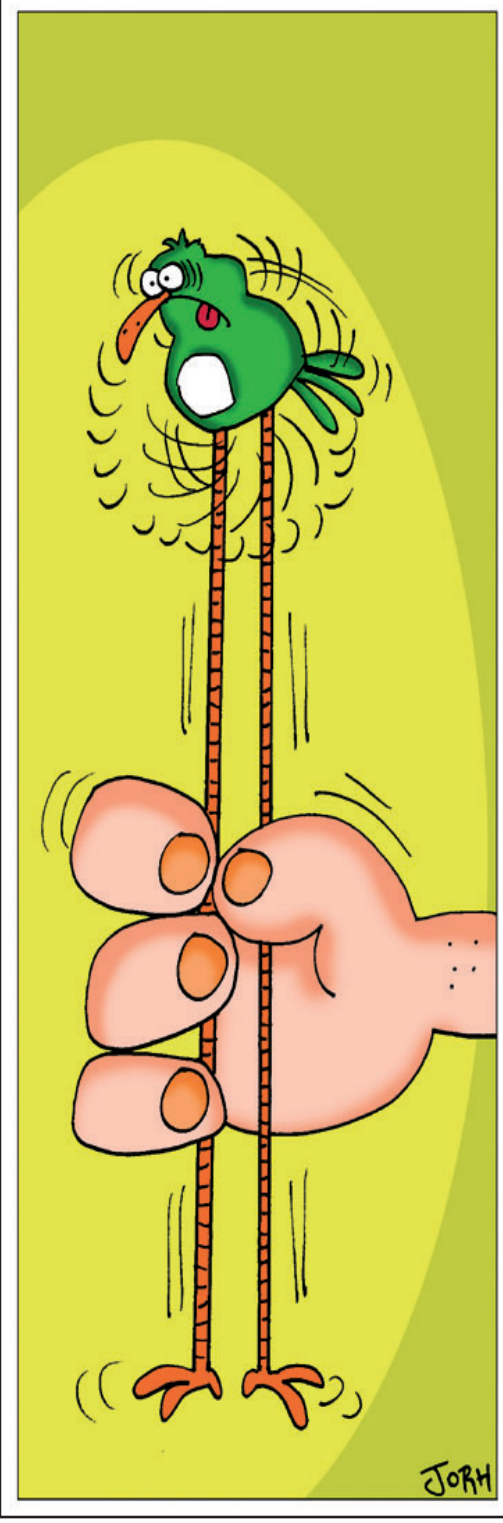
■ Resulta que en Amsterdam, Holanda, se realiza la convención mundial de productores comerciales de cerveza, a la que asisten los presidentes de las prestigiosas compañías cerveceras

del mundo. Una vez concluida la convención, todos los presidentes deciden reunirse en un bar para festejar el éxito del evento. Para ello, deciden encontrarse en la confitería del hotel donde se realizó tal acontecimiento. Ya allí no se ponían de acuerdo en qué pedir. Para romper el hielo, el presidente de Budweiser se acerca al mozo y le dice:
-Mozo, una Budweiser, por favor.
Luego, llegó el turno del presidente de Heineken, que dijo:
-Para mí una Heineken, si fuera tan amable.
A continuación, dijo el presidente de Guinness:
-Me gustaría tomar una Guinness.
Y el de Brahma:

-Traígame una Brahma, mozo.
Y así siguieron todos los presidentes de las compañías, pidiendo la cerveza que ellos mismos producían. El último en pedir fue el presidente de Quilmes, que dijo:
-Yo quisiera una Coca-Cola, por favor.
Sorprendidos, los demás presidentes le preguntan el porqué de tan extraña decisión, a lo que respondió:
-Y, si ustedes no van a tomar cerveza, yo tampoco.

Frases a:

chistecito@psinet.com.ar



ESPECIAL GLORIAS DEL FOLCLORE ARGENTINO

ARGENTINA 2005
SEGUNDO SIXTO OCHOA: FUE VOCALISTA DEL CONJUNTO "LOS DEL FONDO A LA DERECHA" Y EL CREADOR DE TEMAS INOLVIDABLES DEL CANCIONERO POPULAR COMO "LA ZAMBA DEL NO FUMADOR", "DÉJAME ENCENDER LA LLAMA DEL AMOR, TRAJE FÓSFOROS", "HERPES, CHARANGO Y BOMBO", "NO TE OLVIDES DEL PAGO FÁCIL", Y "LA OJEROSA", ENTRE OTROS TANTOS. TRAS CONOCER LA GLORIA CON "LA ZAMBA DEL GRILLO", DECIDE COMPOSER "LA VIDALA DEL MOSQUITO" Y "LA CHACARERA DEL BICHO CANASTO", PERO SIN OBTENER EL MISMO ÉXITO.

ARGENTINA 2005
PETUNIO MONTIEL: RECORDADO CANTOR, GUITARRISTA Y COMPOSITOR BONAERENSE. FUE UN VIRTUOSO DE LA GUITARRA HASTA EL 7 DE JUNIO DE 2004, FECHA EN QUE PASÓ A SER UN VIRTUOSO DEL ARPA. ELIGIÓ CULTIVAR EL PERFIL BAJO EN SU CARRERA Y ROSAS BLANCAS EN EL FONDO DE SU CASA. CUANDO LE AGARRÓ EL VIEJAZO, SIN DEJAR DE LADO LA RAÍZ FOLCLÓRICA, DECIDIÓ CANTAR A LOS RECUERDOS DE SU INFANCIA. DE ESE PERÍODO SON: "MI CAMIÓN DURAVIT Y YO", "ZAMBA DEL ITAL PARK" Y "EL EXCALETRIX NO LO PRESTO".

ARGENTINA 2005
CHUCHO MANUCHO: TUVO UNA DESTACADA LABOR PROFESIONAL EN LOS FESTIVALES MÁS IMPORTANTES DEL PAÍS. DURANTE AÑOS FUE "EL CANTOR DE LAS COSAS NUESTRAS", COMPUSO TEMAS COMO "MI TIERRA, MI GENTE", "MATE Y BOLEADORAS", "LOS BACHES, MIS CALLES" Y "CANCIÓN PARA UN SEMÁFORO ROTO". SU FAMA TRASCENDIÓ LAS FRONTERAS, RECORRIÓ EL MUNDO CON SU CANTO, SU GUITARRA Y UNA VALIJA CON RUEDITAS. DE ESTE PERÍODO INTERNACIONAL SON "ZAMBA PARA DECIR GOOD NIGH", "LUNITA DE HELSINKI" Y "DILE A ESA DINAMARQUESA QUE LA EXTRAÑO".